

Dominika Fedko-Wójs (ur. w 1992 r.) mieszka i tworzy w Krakowie. W 2017 roku ukończyła z wyróżnieniem Akademię Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie na Wydziale Grafiki. Za swoją magisterską pracę dyplomową otrzymała Nagrodę Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Willi prof. Karola Estreichera w Krakowie wystawianą w krakowskim Pałacu Sztuki. Fedko-Wójs w 2020 miała indywidualną wystawę malarstwa w Galerii Szalom na krakowskim Kazimierzu, brała udział w kilku wystawach zbiorowych: w 2017 r. w Nowym Sączu, w 2016 r. w Muzeum Narodowym w Krakowie w ramach wystawy książek artystycznych, w 2015 r. w ramach III edycji Krakow Photo Fringe w Małopolskim Ogrodzie Sztuki. Poza malarstwem zajmuje się grafiką (także użytkową w krakowskim zespole brandingowym Admind), książką artystyczną, ilustracją i animacją. Film animowany "Masterclass", który współtworzyła, został filmem otwarcia Festiwalu Filmowego w Gdyni w 2018 roku, był też nominowany do nagrody Złoty Lajkonik na 58. Krakowskim Festiwalu Filmowym oraz podróżował po festiwalach w Cieszynie, Łodzi, Warszawie, Lublinie, Niemczech, Bułgarii i Norwegii.

20 | 02 | 2020 – 20 | 03 | 2020

Indywidualna Wystawa Malarstwa
w najstarszej Galerii na krakowskim Kazimierzu
Galeria Szalom,
Kraków



Wystawa Malarstwa Galeria Szalom Wernisaż 2020

2 – 15 | 12 | 2019

Nominacja do Nagrody Publiczności dla Animacji „*Masterclass*”,
V International Fantastic Film Festival SPLAT! FILM FEST
Centrum Kultury w Lublinie, Kinoteka,
Lublin, Warszawa

22 – 30 | 11 | 2019

„*Masterclass*” na pokazie specjalnym
24. European Cinema Forum Cinergia Festival,
Łódź

30 | 04 | 2019 – 5 | 05 | 2019

„Masterclass” w konkursie
29. *Filmkunstfest MV*,
Schwerin, Niemcy

30 | 04 | 2019 & 2 | 05 | 2019

„Masterclass” na pokazie
Festiwal Filmowy w Cieszynie „22. *Kino na Granicy / 22. Kino na Hranici*”,
Cieszyn



Ekipa Masterclass na czerwonym dywanie, Gdynia, 43. Festiwal Polskich Filmów
Fabularnych w Gdyni. Uroczyste otwarcie FFFF 17.09.2018

17 – 22 | 09 | 2018

„Masterclass” animacją otwarcia największego Festiwalu Filmowego w Polsce
„Masterclass” zaprezentowany obok Premieri filmu „*Kamerdyner*” reż. Filip Bajon, obsada
m.in. Janusz Gajos, Sebastian Fabijański, Borys Szyc
43. *Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni FFFF*
Gala Otwarcia festiwalu poprowadzona przez Monikę Szydłowską, po Ceremonii Bankiet,
Teatr Muzyczny,
Gdynia

20 – 23 | 09 | 2018

„Masterclass” w konkursie
ReAnima International Animated Film Festival 2018,
Bergen, Norwegia

23 | 06 | 2018 – 30 | 06 | 2018

„Masterclass” w konkursie
15th In the Palace International Short Film Festival,
Bułgaria



Spotkanie z autorami podczas pokazu filmu "Masterclass" na 58. Krakowskim Festiwalu Filmowym w Kinie pod Baranami

28 | 05 | 2018 & 31 | 05 | 2018

Nominacja do Nagrody Złoty Lajkonik – Konkurs Polski,
dla filmu „*Masterclass*”

58. Krakowski Festiwal Filmowy KFF
Kino pod Baranami, ARS Cinema,
Kraków



Podczas wręczania Nagrody Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie TPSP 2018

21 | 01 | 2018

Nagroda Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych TPSP
dla magisterskiej pracy dyplomowej pt. „*Motyw śmierci i przemocy w projektowaniu – Holocaust. Wybrane elementy identyfikacji wizualnej dla Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu*”,

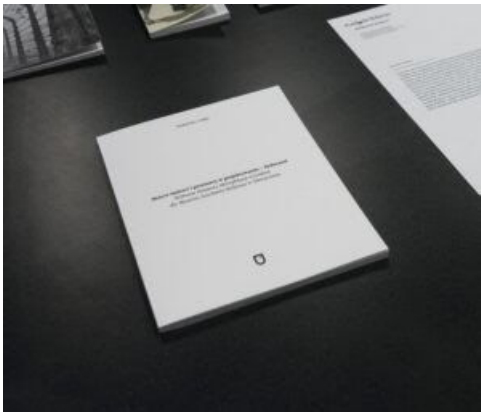
Willa prof. Karola Estreichera,
Kraków



Zbiorowa wystawa wybranych prac dyplomowych ASP 2017

4 | 06 | 2017

Zbiorowa wystawa wybranych prac dyplomowych ASP,
wystawiany dyplom pt. „*Motyw śmierci i przemocy w projektowaniu – Holocaust. Wybrane elementy identyfikacji wizualnej dla Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu*”,
Pałac Sztuki,
Kraków



Obrona Pracy Dyplomowej, Dyplom w Pracowni Projektowania Form Reklamowych 2017

18 | 05 | 2017

Obrona Pracy Dyplomowej,
Dyplom w Pracowni Projektowania Form Reklamowych pod kierunkiem dr hab. / prof. ASP Władysława Targosza i dr / adj. Kuby Sowińskiego, RECENZJA: dr hab. / prof. ASP Jacek Mrowczyk (ASP Katowice)
pt. „*Motyw śmierci i przemocy w projektowaniu – Holocaust. Wybrane elementy identyfikacji wizualnej dla Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu*”,
Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie,
Wydział Grafiki, studia jednolite magisterskie,
Kraków

21 | 02 | 2017

Premiera filmu animowanego „*Masterclass*”,
Zbiorowa praca, DIRECTING: Weronika Kuc, Małgorzata Jędrzejec, Dominika Fedko, Ewa Drzewicka, Aleksandra Rylewicz, Małgorzata Jachna; SCRIPT: Grażyna Trela;

SOUND: Michał Fojcik; ANIMATION: Aleksandra Rylewicz, Dominika Fedko, Ewa Drzewicka, Małgorzata Jachna, Małgorzata Jędrzejec, Weronika Kuc;
MUSIC: Astor Piazzolla "I've seen that face before / Libertango"; PRODUCTION: Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Pracownia Filmu Animowanego; ARTISTIC SUPERVISOR: Robert Sowa; YEAR: 2018.

Krótki film o Romanie Polańskim,
Kino Kijów,
Kraków

28 | 03 | 2017

Zbiorowa wystawa malarstwa
// LO,
Nowy Sącz



Podczas premiery książki

11 | 2016

Premiera książki ilustrowanej,
Ilustracje wykonane do prozy, poezji, esejów, felietonów itd.
pt. „*Kredens Literacki czyli Mała Antologia // LO*”
wybór tekstów & skład: Leszek Bolanowski,
Nowy Sącz

2 | 03 | 2016

Zbiorowa wystawa książek artystycznych,
pt. „*Książki z Pracowni Książki*”,
Muzeum Narodowe w Krakowie, Gmach Główny,
Kraków



Zbiorowa wystawa podczas III Edycji Krakow Photo Fringe „Bohater pod ręką” 2015 fot. Pracownia Fotografii I

28 | 06 | 2015

Zbiorowa wystawa podczas Festiwalu Fotografii,
wystawa zatytułowana „Bohater pod ręką”,
III Edycja Krakow Photo Fringe,
wystawiany projekt fotograficzny „Gouda Wasserlauf”,
MOS Małopolski Ogród Sztuki,
Kraków



Kurzfilmnacht mit Dominika Fedko, Weronika Banasińska, Bogna Brewczyk und Sylwia Gaweł 2014 fot. Polenmarkt Festival, Greifswald, Germany

23 | 11 | 2014

Premiera krótkiego filmu animowanego „Snuciciel”,
DIRECTING & SCRIPT & ANIMATION: Dominika Fedko, PRODUCTION: Akademia Sztuk
Pięknych w Krakowie,
Polenmarkt Festival,
Kino Cinestar,
Greifswald, Niemcy

03 | 11 | 2011

Uroczyste wręczenie indeksu przez Rektora i Senat Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie
dla studentów o najwyższym wyniku egzaminu wstępnego na studia podczas Inauguracji

Roku Akademickiego 2011/2012, Dominika Fedko przedstawicielem Wydziału Grafiki,
Opera Krakowska,
Kraków

06 – 09 | 2009

Indywidualna wystawa malarstwa i rysunku,
GOK Gminny Ośrodek Kultury,
Gródek n/D, Polska

2009, 2010

Dwie cykliczne zbiorowe wystawy malarstwa i rysunku,
Nowy Sącz

2010

Stypendium dla osób ze szczególnymi osiągnięciami artystycznymi *Sapere Auso*,
Kraków

LINKS:

- <https://artinfo.pl/wydarzenia/dominika-fedko-wojs-malarstwo>
- <https://artinfo.pl/artysci/dominika-fedko-wojs>
- <https://www.facebook.com/events/galeria-szalom/wystawa-malarstwa-dominiki-fedko-w%C3%B3js/604599700335260/>
- <https://allevents.in/krakow/wystawa-malarstwa-dominiki-fedko-w%C3%B3js/200019085809608>
- <https://www.filmweb.pl/film/Masterclass-2018-808444#>
- <https://www.filmweb.pl/person/Dominika+Fedko-2615679>
- <https://culture.pl/pl/artykul/sladem-demiurga-kino-inspirowane-polanskim>
- http://www.polishshorts.pl/pl/rezyser/3248/dominika_fedko
- <http://www.polishshorts.pl/pl/filmy/ukonczone/1905/masterclass>
- <http://www.festiwalgdynia.pl/aktualnosci/news/-1-663- filmy-otwarcia-43-fpff:-kamerdyner-i-masterclass-.html>
- <http://www.festiwalgdynia.pl/aktualnosci/news/---663- 43rd-pff-opening-films:-the-butler-and-masterclass-- wiadomosci.html>
- <https://www.krakowfilmfestival.pl/59-kff/filmy/?film=masterclass-2436>
- <http://www.splatfilmfest.com/index.php/film/masterclass/#>
- <http://www.filmland-mv.de/presentation/das-filmfestival/>
- <https://facebook.com/events/s/29-filmkunstfest-mv/413004499462110/?ti=icl>
- <http://www.inthepalace.com/en/home.html>
- <https://kinonagranicy.pl/pl/film/masterclass>
- <https://liternictwo.asp.krakow.pl/?p=3354>